

Escultura del déu Priap



L'escultura del déu Priap conservada a reserva durant la primera meitat del segle XX.

Aquesta escultura representa al **déu Priap**, divinitat grega que va ser incorporada al **panteó romà** en època hel·lenística. L'immens **fal·lus** que mostra públicament simbolitza el seu patronatge vinculat a la **fecunditat**. Per mitjà d'aquest i de la seva túnica aixecada, el déu subjecta fruits i flors.

El **repertori iconogràfic** mostra l'estret vincle entre la **divinitat** i la **fertilitat** dels productes del camp, com ara les **collites** o el **bestiar**. Aquest lligam es reflectia físicament als horts i jardins, els quals eren embellits amb aquest tipus d'estatuària que, a més de **decorativa**, proveïa de **bon fat**.

La **pedra** per fabricar l'escultura va ser extreta de la **mntanya de Montjuïc**, no gaire lluny d'on es va trobar l'any **1848**, al barri d'**Hostafrancs**. Ateses les seves grans dimensions i el seu lloc de descoberta, es pot interpretar que l'escultura hauria format part d'una **vil·la suburbana d'època romana**.

Escultura del dios Príapo



La escultura del dios Príapo conservada en reserva durante la primera mitad del siglo XX.

Esta escultura representa al **dios Príapo**, divinidad griega que fue incorporada al **panteón romano** en época helenística. El inmenso **falo** que muestra públicamente simboliza su patronazgo vinculado a la **fecundidad**. Mediante este y su túnica levantada, el dios sujeta frutos y flores.

El **repertorio iconográfico** muestra el estrecho vínculo entre la **divinidad** y la **fertilidad** de los productos del camp, como la **cosecha** o el **ganado**. Este vínculo se reflejaba físicamente en los huertos y jardines, los cuales eran embellecidos con este tipo de estatuaria que, además de **decorativa**, proveía de **buen hado**.

La **piedra** para fabricar la escultura fue extraída de la **montaña de Montjuic**, no muy lejos de donde se encontró en el año **1848**, en el barrio de **Hostafrancs**. Atendiendo a sus grandes dimensiones y al lugar de su descubrimiento, se puede interpretar que la escultura habría formado parte de una **villa suburbana de época romana**.

Sculpture of Priapus



The Sculpture of Priapus in the reserve during the first half of the 20th century.

This sculpture depicts **Priapus**, Greek divinity absorbed into the **Roman pantheon** during the Hellenistic period. The great **phallus** that he displays without shame symbolizes his **patronage** over **fertility**. With it and his raised tunic, the god holds fruits and flowers.

Such **iconography** reflects the close link between this god and the **fertility** involving farm produce, such as the **harvest** or **livestock**. This connection manifested itself in orchards and gardens, embellished with statues such as this one; not only were they **decorative**, they also provided **good fortune**.

The **stone** used for this sculpture was taken from **Montjuïc mountain**, not far from where the statue itself was discovered in **1848**, in the **Hostafrancs** neighbourhood. Taking into account its large dimensions and its discovery location, it can be inferred this sculpture of Priapus would have belonged to a **suburban Roman villa**.